

LEKTIONSPLANERING

V. 43 - v.3



BLOGG, KÄLLKRITIK OCH DIGITAL PRESENTATION

Under hösten arbetar du i gruppen med årets Tekniktävlingsomgång (Tekniska samfundet). Uppgiften denna gång är att skapa framtidens lågenergihus med fokus på både kända och okända innovativa tekniska lösningar. Nytt för i år är att inlämningen ska vara digital, vilket betyder att allt ert material ska finnas samlat på någon form av plattform. I sonderingsfasen av ert arbete bestämde ni att tillsammans skapa en blogg....., där era tankar ska beskrivas på olika sätt, med olika digitala verktyg.

För att kunna hantera och skydda den information ni själva skapar på bloggen och kunna granska olika källor ni möter på nätet, i tidningar eller andra media källkritiskt ska du bl a arbeta med [Webbstjärnans kursportal](#) och delar av UR's programserie [Mediatiden](#).

I denna planering hittar du information om:

- [LÅNGSIKTIGA MÅL/SYFTE \(LGR11\)](#)
- [KUNSKAPSKRAV \(LGR11\)](#)
- [CENTRALT INNEHÅLL](#)
- [UPPGIFT](#)
- [UNDERVISNING](#)
- [BEDÖMNING](#)
- [INLÄMNING](#)
- [LÄNKAR/KÄLLOR](#)
- [KÄLLKRITISK CHECKLISTA \(BILAGA\)](#)

Håll dig också uppdaterad via Schoolsoft på material som ev tillkommer under temats/projektets gång.

LÅNGSIKTIGA MÅL/SYFTE (LGR11)

Genom undervisningen i ämnet teknik ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- värdera konsekvenser av olika teknikval för individ, samhälle och miljö, och
- analysera drivkrafter bakom teknikutveckling och hur tekniken har förändrats över tid.

KUNSKAPSKRAV (LGR11)

Eleven kan föra **välutvecklade och väl** underbyggda resonemang kring hur några föremål och tekniska system i samhället förändras över tid och visar då på drivkrafter för teknikutvecklingen. Dessutom kan eleven föra **välutvecklade och väl** underbyggda resonemang om hur olika val av tekniska lösningar kan få olika konsekvenser för individ, samhälle och miljö.

CENTRALT INNEHÅLL (LGR11)

- Internet och andra globala tekniska system. Systemens fördelar, risker och sårbarhet.
- Tekniska lösningar inom kommunikations- och informationsteknik för utbyte av information, till exempel datorer, internet och mobiltelefoni.

UPPGIFT

V. 45-46

- Registrera dig på www.kurs.webbstjarnan.se

The screenshot shows a web browser window displaying the registration page of 'kurs.webbstjarnan.se'. The page has a blue header with navigation links: 'Hem', 'Om', 'Alla kurser', 'Frågor och svar', 'Logga in', and 'Registrera'. The main content area is titled 'Registrera' and is divided into two sections: 'Registrera' and 'Logga in'. The 'Registrera' section contains four input fields: 'Användarnamn', 'E-post', 'Lösenord', and 'Upprepa lösenordet', followed by an orange 'Registrera' button. The 'Logga in' section contains two input fields: 'Användarnamn' and 'Lösenord', followed by an orange 'Logga in' button. At the bottom right of the login section, there is a link: 'Glömt ditt lösenord? Klicka här!'.

- Gå kurserna:
 - ["Så här använder du Creative Commons-material"](#)
 - ["Nio lektioner i källkritik"](#)
- Spara ner kursintyget du får när du är färdig med alla delar och lägg in på SchoolSoft.
- Arbeta parallellt med inlägg, sidor eller länkat material på Tekniktävlingsbloggen och använd dina kunskaper om källkritik och Creative Commons-licenser.

V.47

- Bloggen är anmäld i Webbstjärnans och måste för att kvalificera sig ha en OM-sida som innehåller vissa kriterier. Ta reda på vilka och fundera enskilt på vad ni i klassen ska skriva och hur du tycker att ni ska formulera er.
- Planera ett möte i gruppen där ni beslutar om innehåll på OM-sidan och sedan färdigställer den.
- Det finns ytterligare ett kriterie som ska vara med på bloggen för att ni ska få vara med i tävlingen. Lös detta! ☺

V.48-51

- Fundera över internet. Fördelar, risker och sårbarhet. Skriv en reflektion med dina tankar kring detta och jämför med något annat globalt tekniskt system. Tipsa gärna om hur man kan vara en god internetanvändare.
Du kan redovisa detta på valfritt sätt genom text/bild/ljud
- Se filmen "Vem kan man lita på?". Arbeta sedan tillsammans parvis och jämför nyheter och källor. Leta upp en internationell nyhet på en svensk dagstidning på nätet. Gör sedan följande:
 - Kolla andra svenska tidningar. Ger de samma information och använder de samma källor?
 - Kolla internationella tidningar. Ger de samma information och använder de samma källor?
 - Kan du hitta andra källor? Som ger annan information?
 - Vad kan du dra för slutsatser? (UR, 2012)
(Källa, <http://www.ur.se/Produkter/173486-Mediatiden-Vem-kan-man-lita-pa> .)
- Tänk i grupp om fyra igenom hur ni tror besökare på er blogg uppfattar den. Är den pålitlig, trovärdig? Informativ, underhållande? Hur vill ni uppfattas? Seriöst inspirerande? Resonera skriftligt eller med ljudklipp kring detta.

UNDERVISNING

I arbetet med digitala redovisningen i Tekniktävlingen och i skapandet av bloggen kommer du att arbeta med artiklar på nätet där du på olika sätt behöver kunna bedöma källors trovärdighet. Du kommer också att arbeta med CC-licenser och upphovsrätt genom det material du själv skapar och lägger ut på nätet, och du kommer att se film om och arbeta med frågeställningar om källkritik och trovärdighet.

En del av arbetet kommer att beröra vilka konsekvenser tekniska lösningar kan få för individ, samhälle och miljö, vilket vi kopplar till internet i detta arbetsområde.

BEDÖMNING

I vilken omfattning du för underbyggda resonemang om hur olika val av tekniska lösningar kan få olika konsekvenser för individ, samhälle och miljö, och din jämförande analys av internet och annat globalt tekniskt system.

INLÄMNING

Området avslutas i samband med Tekniktävlingens deadline Allt material ska vara inlämnat på SchoolSoft **v.51 i aktuell mapp.**

LÄNKAR/KÄLLOR

Inom området kommer du bl a att använda dig av följande källor:

www.webbstjärnan.se

www.kurs.webbstjärnan.se

www.statensmedierad.se

www.iis.se

<https://www.iis.se/guide/att-skriva-for-webben/>

[Vad är källkritik?](#)

<http://www.ur.se/Produkter/173486-Mediatiden-Vem-kan-man-lita-pa>

Statens medieråd



Webbstjärnan



Ser fram mot spännande diskussioner och en helt makalös digital modell!

// Susanne

KÄLLKRITISK CHECKLISTA

Undersök källan

När du hämtar information från en källa bör du besvara följande frågor för att värdera den.

Vem står bakom källan?

- Är det en myndighet?
- Är det en organisation?
- Är det ett företag?
- Är det en privatperson?
- Är det någon som behärskar ämnet?
- Är det någon du litar på?

Varför är källan skapad?

- Är det för att informera?
- Är det för att presentera fakta?
- Är det för övertyga dig om något?
- Är det för att påverka en opinion?
- Är det för att sälja dig en produkt eller tjänst?
- Är det för att underhålla dig?

Hur påverkar svaren på frågorna ovan ditt sätt att värdera källan?

Källa: <https://www.iis.se/lar-dig-mer/guider/kallkritik-pa-internet/vad-ar-kallkritik/>